

Concert 26 juli 2012
20.15 uur
Sint Martinuskerk
Gronsveld
Theo Visser, orgel

PROGRAMMA

Juan Bautista Cabanilles (1644-1712)

- ~ Tiento lleno de Pange Lingua de quinto tono
- ~ Tiento partido de mano derecha de segundo tono
- ~ Corrente italiana
- ~ Tiento lleno de quinto tono

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

- ~ Duetto I in e, BWV 802
- ~ Duetto II in F, BWV 803
- ~ Duetto III in G, BWV 804
- ~ Duetto IV in a, BWV 805

Jean-Philippe Rameau (1683-1764)

- ~ Prélude (*Dardanus, Acte V, scène 1*)
- ~ Fuguetta (*Hippolyte & Aricie, Acte III, scène 1*)
- ~ Air dans le goût de la romance sur les flûtes (*Zoroastre, Acte I*)
- ~ Tendre amour, chœur de voix humaines (*Les Indes Galantes, Troisième Entrée*)
- ~ Tambourins (*Hippolyte & Aricie 1757, Acte III*)
- ~ Tierce en taille en récit, trio et duo (*Les Indes Galantes, Deuxième Entrée*)
- ~ Danse des Sauvages, dans le goût du concerto (*Les Indes Galantes, Quatrième Entrée*)