

Zomermarktconcert  
Laurenskerk Rotterdam  
31 augustus 2010  
12.45 – 13.30 uur

Theo Visser, orgel

## P R O G R A M M A

Johann Sebastian Bach 1685 – 1750  
*Delen uit Clavierübung III*

-

Praeludium in Es-dur, BWV 552/I

Kyrie, Gott Vater in Ewigkeit, BWV 669  
Christe, aller Welt Trost, BWV 670  
Kyrie, Gott heiliger Geist, BWV 671

Dies sind die heiligen zehn Gebot, BWV 678

Christ unser Herr zum Jordan kam, BWV 684

Fuga in Es-dur, BWV 552/II

-

Theo Visser (1962) studeerde orgel aan het Utrechts Conservatorium, waar hij de diploma's Docerend en Uitvoerend Musicus (met onderscheiding) behaalde. Hij volgde er lessen bij Kees van Houten, Jan Welmers en Rocus van den Heuvel. Aan het Arnhems Conservatorium verwierf hij het Praktijkdiploma Kerkmuziek. Van 1989 tot 1991 studeerde hij bij André Isoir in Parijs, hetgeen resulteerde in het behalen van een Premier Prix. Er volgden concerten in o.a. Duitsland, Zwitserland en Spanje, waar hij bewees thuis te zijn in een breed repertoire. Theo Visser werd in 1999 benoemd als organist van de Hooglandse Kerk te Leiden. Als artistiek leider van de Orgelpromenade en als bestuurslid van Stichting Orgelstad Leiden zet hij zich in voor het historische orgelbezit van de stad Leiden. Theo Visser is als orgel- en clavecimbedocent verbonden aan Kunstencentrum De Kom in Nieuwegein.