

Sint Laurentiuskerk Voorschoten
Zondag 8 mei 20.00 uur
Theo Visser, orgel

PROGRAMMA

~ koororgel

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Preludium en fuga in C-dur, BWV 846

Johann Sebastian Bach
4 Duetten, BWV 802-805

~ groot orgel

Ad Wammes (geb. 1953)
Vallée des danses

PAUZE

Camille Saint-Saëns (1835-1921)
Danse macabre

Camille Saint-Saëns
Le cygne (uit 'Le carnaval des animaux')

Camille Saint-Saëns
Prélude et fugue en si bémol majeur, opus 99 no. 3

Theo Visser (1962) studeerde orgel aan het Utrechts Conservatorium, waar hij de diploma's Docerend en Uitvoerend Musicus (met onderscheiding) behaalde. Hij volgde er lessen bij Kees van Houten, Jan Welmers en Rocus van den Heuvel. Aan het Arnheems Conservatorium verwierf hij het Praktijkdiploma Kerkmuziek. Van 1989 tot 1991 studeerde hij bij André Isoir in Parijs, hetgeen resulteerde in het behalen van een Premier Prix. Er volgden concerten in o.a. Duitsland, Zwitserland en Spanje, waar hij bewees thuis te zijn in een breed repertoire. Theo Visser werd in 1999 benoemd als organist van de Hooglandse Kerk te Leiden. Als artistiek leider van de Orgelpromenade en als bestuurslid van Stichting Orgelstad Leiden zet hij zich in voor het historische orgelbezit van de stad Leiden. Theo Visser is als orgeldocent verbonden aan Kunstencentrum De Kom in Nieuwegein.